



Fietsen en wandelen in het spoor van Van Eyck?

Bestel de gratis kaart via: routen.be/van-eyck-routekaart



Foto: TOV

Van Eyck geeft kleur aan de stad

Jan Van Eyck was in dienst bij Filips de Goede. Hij was hofschilder, diplomaat en misschien zelfs spion van de Bourgondische hertog. Alles samen schilderde hij in zijn ongeëvenaarde stijl slechts een twintigtal werken. Met het project 'OMG! Van Eyck was here' zet Gent de meester nog tot juni 2021 op een sokkel.

Het Lam Gods, zijn beroemdste werk, wordt sinds 2012 minutieus gerestaureerd. Ondertussen staat het grotendeels terug in de Sint-Baafskathedraal waar in het voorjaar van 2021 een bezoekerscentrum met virtual reality – beleving wordt geopend. Met een VR-bril kijk je door de ogen van Van Eyck naar het Gent uit de 15^e eeuw.

VERDWENEN WATERLOPEN

Het uitzicht van Gent wordt in grote mate bepaald door het succes van de stad in de middeleeuwen. Gent was ooit de tweede grootste stad van Europa en was beroemd om zijn monumentale gebouwen en robuuste stadspoorten. Maar niet alles overleefde de tand des tijds. Met Filips de Goede hadden de Gentenaars een goede verstandhouding, met sommige van zijn opvolgers daarentegen ging het minder vlot. Benieuwd hoe Gent eruit zag in de tijd van Van Eyck? Dankzij de kaart 'Wandelen en fietsen in het Gent van Van Eyck' krijg je daar een betere kijk op. Op een hedendaags stratenplan zie je verdwenen stadspoorten en waterlopen en ontdek je het Gent uit de 15^e eeuw en het Gent van vandaag. Meer er is meer! Nog tot juni 2021 brengt Gent hulde aan haar grootste meester.

HISTORISCHE MENU'S

Verschillende musea brengen tentoonstellingen in het

teken van de schilder. Je kan ook met een gids de stad in om te proeven van het 15^e -eeuwse Gent. In restaurants als het Vleeshuis op de Groentemarkt bijvoorbeeld worden gerechten uit die tijd opgediend. Stap eens binnen in de Van Eyck shop onder het Belfort en laat je daar informeren. Of kijk voor een laatste update van de agenda van OMG! Van Eyck was here op www.vaneyckwashere.be.

UITSTAP NAAR HET WAASLAND

Het Waaslandse Beveren was de woonplaats van Joos Vyd, de opdrachtgever van het Lam Gods. Hij was de zoon van de baljuw van Beveren, maar huwde met een Gentse patriciërdochter en schopte het in Gent tot burgemeester. Hij staat ook zelf afgebeeld op het werk samen met zijn vrouw Elisabeth Borluut. De Gentse geschiedenis van Vyd is intussen welbekend, maar ook in Beveren weten ze veel over hem en zijn familie te vertellen.

➔ Meer info: www.beveren.be/vijdawa

DE ZOMER VAN KW

Elf zoektochten

De Krant van West-Vlaanderen organiseert elf fotozoektochten: Diksmuide, Veurne, Grensleie, Beernem, Roeselare, Condroz-Famenne (Namen), Kravaalbos Aalst, Knokke-Heist, Park van Kanalen & Kastelen (Henegouwen), Fietsen in het spoor van Van Eyck (in en rond Gent) en Bergen. Deze vind je wekelijks in de krant van 5 juni t.e.m. 14 augustus en online: www.kw.be/zomerzoektochten.

Fotovragen

Langs het parcours werden 8 foto's genomen. Bij elke foto hoort een vraag. De oplossing is terug te vinden op de plaats die op de foto staat afgebeeld. Let wel: de foto's staan in een willekeurige volgorde afgedrukt. Noteer telkens het antwoord bij het corresponderende cijfer op het deelnameformulier.

Hoe te bereiken?

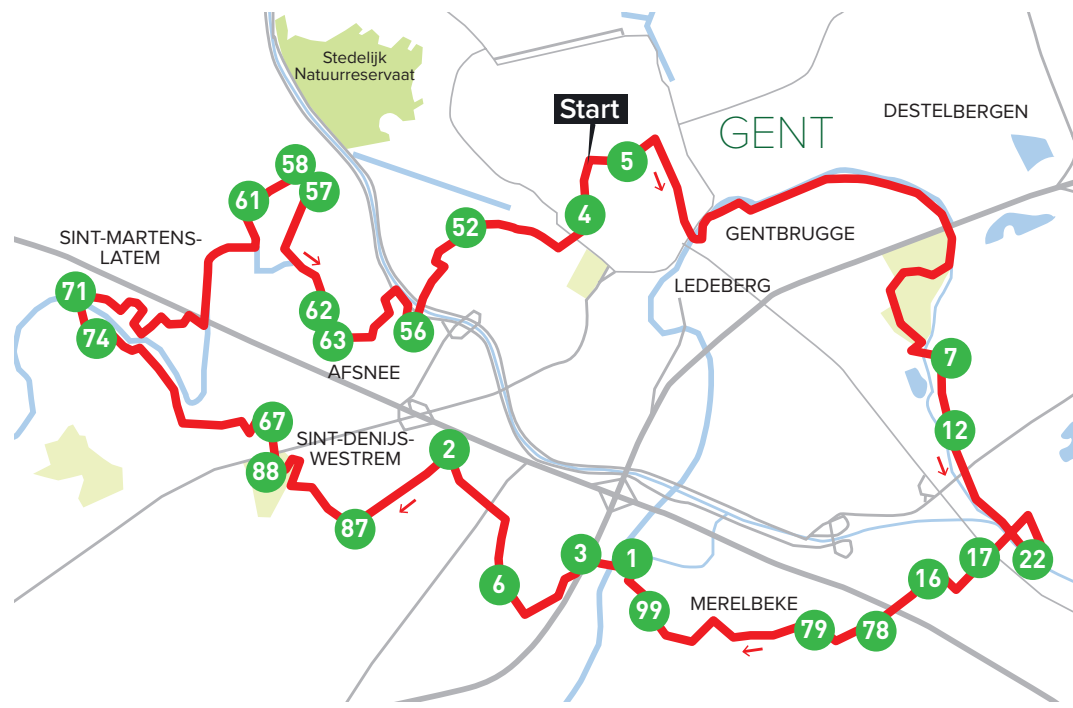
Gent ligt aan het knooppunt van de autosnelwegen E40 en E17. Er zijn om het uur rechtstreekse treinverbindingen vanuit Brugge en Kortrijk naar Gent. Nabij het station zijn er fietsverhuurfirma's. In de CityCard Gent is een huurfiets inbegrepen. Info: www.visit.gent

In samenwerking met



Fietsen langs knooppunten in het spoor van Van Eyck

DE GROENE RAND ROND DE HOOFDSTAD VAN OOST-VLAANDEREN



Toegegeven, in de tijd van Van Eyck had je waarschijnlijk weinig te zoeken buiten de stadspoorten van Gent. Daar zaten struikrovers en rabauwen. Maar de tijden zijn veranderd. Vandaag is het heerlijk fietsen rond Gent. De Gentbrugse Meersen, het Parkbos, de Keuzemeersen en de Assels... ze laten zich allemaal ontdekken via een gevarieerde knooppuntroute. We doen ook heel wat erfgoed aan, zoals kasteel Borluut, de kerkhoek in Merelbeke en de Koutermolen in Sint-Martens-Latem. De twee voetveren maken de beleving op deze tocht langs Schelde en Leie helemaal af.

De Leie en de Schelde begroeten elkaar sinds 2018 opnieuw via de Reep in de binnenstad aan het Bisdomplein. Meteen een ideaal startpunt voor een fietstocht.

We fietsen eerst langs de Schelde waar de invloed van eb en vloed duidelijk zichtbaar zijn en draaien de Gentbrugse Meersen op, één van de nieuwe groenpolen van Gent. In de tijd van Van Eyck eindigde de wettelijke macht van Gent hier aan de Rietgracht. Wie een misdaad had begaan, sprong over de Rietgracht en werd vogelvrij verklaard. Het waren niet alleen schelmen en boeren die hier leefden. Ten zuiden van Gent bots je om de haverklap op kastelen.

KIEKENDIEF GESPOT

Een aantal vogelspotters gesticuleert enthousiast als ze een kiekendief zien passeren. Vanuit Melle volgen we onverharde kerkwegen naar Merelbeke. Daar duiken we opnieuw de meersen in. Het leuke aan Merelbeke is dat eeuwenoud erfgoed benoemd en zichtbaar gemaakt wordt in het straatbeeld, zoals de Kerkhoek waar in Van Eycks tijd een – toen al – eeuwenoude kerk stond. In deze meersen werd in de 19^e eeuw klei ontgonnen en in mobiele veldovens tot steen gebakken. Het lieflijke centrum van Zwijnaarde met zijn kasteel en golfterrein ligt op de wip tussen Scheldeland en de Leiestreek. De groene rand rond Gent laat zich nu pas echt goed voelen. Het Parkbos is nog zo'n groenpool rond Gent. Deze nieuwe stadslong is een bruisende ontmoetingsplek.

IDEALE PICKNICKPLEK

De Koutermolen maakt ons duidelijk dat we in Sint-Martens-Latem zijn. Verschillende Leiemeesters hebben de molen op het witte doek vastgelegd. Voorbij de kerk gaan we rechts en passeren de mooiste bocht van de Leie, de ideale plek voor een picknick. In de Keuzemeersen is het heerlijk stil. Het veer brengt ons naar de overkant van de sterk meanderende rivier. We fietsen door enkele residentiële wijken om dan opnieuw de Leie te volgen. Voor elk huis op de andere oever ligt een boot. Een visser heeft beet.

GROEN EILAND

De Oude Abdij van Drogen is nu een congrescentrum. We fietsen de betonnen brug over langs waar drie Leien samenkomen. Links ligt de Assels, een wonderlijk groen eiland dat je met de Asselwandelroute kan bezoeken.

We volgen het jaagpad om ter hoogte van knooppunt 62 een klein veerbootje naar het pittoreske Afsnee te nemen.

Langs de achterkant van de Blaarmeersen fietsen we Gent binnen waar de we de Coupure volgen naar de binnenstad.

Praktisch

➔ Afstand: 50 km

➔ Start: Bisdomplein, Gent

➔ Parking: Gent beschikt over verschillende gratis randparkings. Wij parkeerden aan de Blaarmeersen (Zuiderlaan z/n) en pikten in op knooppunt 52.

➔ Veren: De overzet is gratis. **Een mondmasker is verplicht.** De veren varen (tussen mei en september) elke dag van 9 tot 12 uur en van 13 tot 19 uur. In de andere maanden enkel in het weekend.

➔ Opgelet: Tussen 10 en eind augustus is het Emiel Hullebroeckplein, tussen knooppunten 5 en 7 en net voorbij het Keizerpark, niet toegankelijk wegens werken. Er moet een kleine omleiding gevolgd worden. Er komen geen vragen uit dit stukje van het traject.



Vraag 1

LINKS VAN DE INGANG VAN DE BIBLIOTHEEK VAN MERELBEKE STAAT EEN PANCARTE. WAT IS HET THEMA VAN DIT PANEEL?

De bibliotheek bevindt zich net als het stadhuis en het nog af te werken sociaal huis op de nieuw aangelegde markt van Merelbeke.

Hier is al bewoning sinds het Paleolithicum. Uit opgravingen blijkt dat vooral in de Romeinse tijd Merelbeke druk werd bewoond. In 1944 werd Merelbeke zwaar gebombardeerd door de geallieerden, met 428 doden tot gevolg. De gemeente beschikt over enkele mooie, pittoreske deelgemeenten zoals Munte en Bottelare waar je prachtige wandelingen en fietstochten kan maken.



Vraag 5

BOVENOP HET ZWEMBAD VAN EYCK ZIT DE GENTSE LORELEIE. VLAK ONDER HAAR HANGT EEN LAMP MET DAARIN EEN ZWART-GELE CIJFERCODE. WELK NUMMER STAAT ER IN?

De kunstenaar, Johan Meirlaen, installeerde het beeld jaren geleden zonder vergunning op een staketsel vlakbij de samenvloeiing van de Leie en de Schelde, daar waar Gent ontstaat is. Toen dat staketsel gesloopt werd, kreeg het een voorlopige plaats in de dakgoot van het als monument beschermde zwembad Van Eyck. Binnenkort, op zaterdag 19 september, zou het beeld opnieuw verhuizen. Ditmaal naar het houten uitkijkgplatform in de Portus Ganda



Vraag 2

NA HET PARKBOS FIETSEN WE IN DE RICHTING VAN KNOOPPUNT 67 DOOR EEN BREDE LINDENDREEF DAT NAAR EEN KASTEEL LEIDT. OP DE TRAPPEN ZITTEN TWEE DIEREN. WELKE?

Hier stond al een kasteel in 1411. In 1858 kreeg het zijn huidige uitzicht. In 1914 werd de toren toegevoegd. De laatste eigenaar verkocht het kasteel aan Sint-Denijs-Westrem. Het park is publiek domein. Als je er binnen gaat, moet je zeker eens letten op het tuinpaviljoen in rococostijl.

Een deel van het Parkbos was vroeger het jachtterrein van de adel. In het Parkbos kan je deze zomer (tot eind september) kamperen in een tipitent. Alle info op www.buitengewoonkamperen.be.



Vraag 6

VIJFTIEN METER VOORBIJ DEZE MARKANTE TUIN BEVINDT ZICH EEN B&B. WAT IS DE NAAM VAN DEZE B&B DIE IN EEN ART DECO VILLA LANGS DE LEIE IS GEVESTIGD?

De kunstenaar maakt de meest bevreemdende creaties, altijd met een link naar de dood. "Ik zie schoonheid in de dood", zegt hij zelf. Na zijn studies Psychologie en Criminologie reisde hij de wereld rond. In plaats van zich te setelen in een psychologiepraktijk koos hij voor het circus. Hij werd er voetbaljongleur. De stress van het podium begon door te wegen waar na hij een nieuwe weg insloeg, die van het kunstenaarschap. Hij werkt vooral met dierlijke materialen, zoals gemummificeerde dieren, schedels en skeletten.



Vraag 3

AAN DE SINT-BAAFSKATHEDRAAL STAAT EEN STANDBEELD MET DE GEBROEDERS VAN EYCK. NET ACHTER HET STANDBEELD IS SINDS KORT EEN VAN EYCKPARKJE MET IN DE GROND INGEWERKTE TRAMPOLINES. HOEVEEL?

Centraal op dit monument zitten de gebroeders Van Eyck op een troon. Ze dragen 15^e -eeuwse kleren. Het monument werd door koning Albert I onthuld in 1913 naar aanleiding van de Wereldtentoonstelling in Gent. Het Geeraard de Duivelsteen staat nu leeg, maar kende al verschillende functies: van krankzinnigengeesticht tot rijksarchief. Voor de 14^e eeuw was het de woning van hoge adel.

In de Sint-Baafskathedraal staat het beroemde Lam Gods dat minutieus wordt gerestaureerd.



Vraag 7

NET VOORBIJ DE MELLEBRUG LIGT LINKS HET OUDE KERKHOF ROND DE KERK VAN MELLE. WELKE FAMILIE LIGT IN DE TIENDE RUSTPLAATS?

Elk graf op dit oude kerkhof heeft een verhaal. Op dit tiende graf zien we hoe een engel boven het graf uittorent. Links zien we een schedel. De engel begeleidt de ziel van de dode naar de hemel. Het werk is van Jules Vits (1868 – 1935), een in die tijd bekend beeldhouwer uit Melle. Zijn werk is verspreid van Virton tot Zeeuws-Vlaanderen. In het oud gemeentehuis van Melle (Brusselsesteenweg 393) is een museum ingericht over Jules Vits. Gratis toegang op afspraak via 09 210 07 86 of museum.melle@skynet.be.



Vraag 4

WELKE NAAM VAN EEN STAD ONTBREEKT OP DEZE FOTO?

Hier volgen we een stukje van een fietssnelweg. Het netwerk aan fietssnelwegen in de vijf Vlaamse provincies wordt steeds fijnmaziger. Ze volgen vaak jaagpaden of oude spoorroutes en lopen bij voorkeur recht door door het landschap. Ze leiden naar steden en economische knooppunten. Fietssnelwegen zijn bedoeld om het duurzaam woon-werkverkeer te stimuleren. Dankzij de fietssnelwegen sta je in een half uur van Deinze, Lokeren of Wetteren in Gent.



Vraag 8

DE WITTE SINT-MARTINUSKERK IN SINT-MARTENS-LATEM IS EEN ECHE KUNSTKERK. METEEN LINKS VAN DE INGANG HANGT EEN HOMMAGE AAN HET LAM GODS. WIE IS DE KUNSTENARES?

Sint-Martens-Latem en zijn deelgemeente Deurle blijven kunstenaars aantrekken. Dat is al zo sinds eind 19^e eeuw toen gemeentesecretaris Albijn van den Abeele op 40-jarige leeftijd begon te schilderen. Hij trok bevriende kunstenaars aan als Valerius de Saedeleer, George Minne en Karel van de Woestijne. Er zijn verschillende Latemse scholen te onderscheiden. Alle wandelroutes in de gemeente werden naar bekende Latemse schilders genoemd. Je vindt ze allemaal op www.routen.be.

Reglement

Deelnemen is gratis en kan tot en met 30 oktober 2020 via kw.be/zomerzoektochten of via het deelnameformulier. Deelnemen is onbeperkt. Aan deze wedstrijd kan iedereen deelnemen, met uitzondering van de vaste en tijdelijke medewerkers van De Krant van West-Vlaanderen, de firma's en instanties die deelnemen aan de organisatie van de wedstrijd, alsook hun gezinsleden. Het volledige reglement kun je op de website nalezen. Deelnameformulier moet ons tegen uiterlijk 30 oktober 2020 bereiken op adres: KW, Zomerzoektochten 2020, Postbus 320, 8800 Roeselare. De correcte antwoorden vind je online terug op kw.be vanaf 10 november 2020. De winnaars worden persoonlijk verwittigd.

De prijzen

Per zoektocht verloten wij onder de correcte inzendingen volgende prijzen:

- ➔ 1 waardebon van € 300 bij Gaverzicht
- ➔ 1 waardebon van € 150 bij Multi Bazar
- ➔ 1 waardebon van € 100 bij Deleye
- ➔ 1 waardebon van € 50 bij Gaverzicht
- ➔ 1 waardebon van € 20 bij Multi Bazar

De Krant van West-Vlaanderen organiseert elf zoektochten.

Over alle zomerzoektochten heen verloten we **twee superprijzen: een elektrische damesfiets Antibes én een elektrische herenfiets Clermont!**

Vragen?

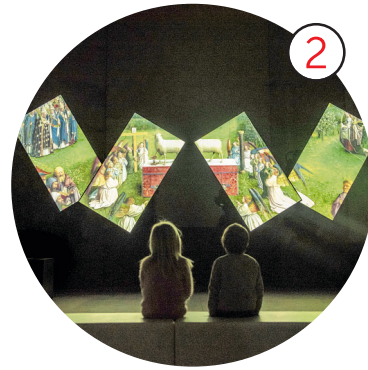
Merk je als deelnemer tijdens het afleggen van de zoektocht onregelmatigheden op, of ondervind je problemen? Meld het ons via promotie@kw.be

Wandel- en fietskaart Van Eyck

Benieuwd naar het mysterie van de verdwenen panelen van het Lam Gods? Dwalen in het 15^e -eeuwse Gent? Schaf je dan de gratis kaart 'Fietsen en wandelen in het Gent van Van Eyck' aan via routen.be/van-eyck-routekaart. Je vindt er twee fietsroutes en een wandelroute. Genoten van je trip? Deel een foto via #Routen op Instagram!



1



2



3



4



5



6

1 KLEUREYCK IN DESIGN MUSEUM GENT

Elf designers creëerden 'experience rooms' in het Design Museum Gent. Hun leidraad is het kleurenuiversum van Jan Van Eyck. In elke zaal moet je alle zintuigen aanspreken. In een van de zalen kan je ook zelf aan de slag. In het tweede gedeelte vervaagt de grens tussen kunst en design. De expo loopt nog tot juni 2021. Jan Breydelstraat 5, Gent. Info: www.visit.gent

4 SEVEN SENSES TOUR

Met deze wandeling ervaar je Gent zoals Jan Van Eyck die beleefde. Je doet erfgoed aan, geniet van straatkunst en proeft van lekkernijen. De wandeling start aan de Van Eyckshop onder het Belfort. Je haalt er binnen het gereserveerde tijdslot je wandelkaart af en volgt het parcours op eigen tempo. Op elke stopplaats wacht een gids je op. Info: www.omgvaneyckwashere.be

2 LIGHTS ON VAN EYCK

In de Sint-Niklaaskerk stap je als het ware in de twintig meesterwerken van Van Eyck. Lights on Van Eyck is een multimediale presentatie die allerhande details naar boven haalt. Verbluffend, verbazend, een visueel spektakel. De polyfone muziek versterkt de totaalervaring. Een kunstboek zonder woorden. Korenmarkt, Gent. Info en reservatie via www.lightsonvaneyck.be.

5 DE ROZE OLIFANT

Café De Roze Olifant in Melle is één van de Van Eyck – ambassadeurs. Je vindt het café met zijn bekende logo ter hoogte van knooppunt 17 op onze fietsroute. De Roze Olifant verwijst naar het Delirium-bier van brouwerij Huyghe in Melle. De familiale brouwerij wordt al vier generaties lang door dezelfde familie gerund. Brusselsesteenweg 303, Melle.

3 MET DE KAJAK DOOR GENT

Het Lam Gods duikt op de meest onverwachte plekken op in de stad. Onder een brug aan de Reep bijvoorbeeld. Je kan de reuzegrote beelden enkel bezoeken met de kajak. Iets wat absoluut een aanrader is op zonnige dagen. Gent biedt vanop het water een heel ander perspectief. Je beleeft de stad op een vernieuwende manier. Met of zonder gids. Info: www.kajakgent.be.

6 RESTAURANT NENUPHAR

Waar het veer je over de Leie naar het centrum van Afsnee brengt, bevindt zich ook restaurant Nenuphar. Het terras aan de waterkant is een pure idylle. Hier geniet je in alle rust van hun paling in 't groen of één van hun mossel-specialiteiten. Er wordt enkel met de kaart betaald. Je kan er ook vespa's en fietsen huren. Afsneedorp 28, Afsnee. Info: www.restaurant-nenuphar.com.

Bezorg ons je antwoorden via kw.be/zomerzoektochten en maak kans op leuke prijzen!
Of vul onderstaand deelnameformulier in.

DEELNAMEFORMULIER DE KW ZOMERZOEKTOCHTEN 2020

Voornaam: man vrouw
 Naam:
 Straat: nr.: bus:
 Postcode: Woonplaats:
 Telefoon: Geboortedatum: --
 E-mail:

- Ja, ik wens de nieuwsbrieven van De Krant van West-Vlaanderen te ontvangen.
- Ja, ik wens via e-mail interessante aanbiedingen van De Krant van West-Vlaanderen en Roularta Media Group te ontvangen.
- Ja, ik wens via e-mail interessante aanbiedingen van partners van Krant van West-Vlaanderen en Roularta Media Group te ontvangen.

ANTWOORDEN GENT

Noteer telkens het antwoord op elke vraag bij het cijfer dat met de vraag correspondeert.

- VRAAG 1
- VRAAG 2
- VRAAG 3
- VRAAG 4
- VRAAG 5
- VRAAG 6
- VRAAG 7
- VRAAG 8

Stuur je volledig ingevuld deelnameformulier tegen uiterlijk 30 oktober 2020 naar:
KW - Zomerzoektochten 2020,
Postbus 320 – 8800 Roeselare

Roularta Media Group, met maatschappelijke zetel te Meiboornlaan 33, 8800 Roeselare (hierna Roularta), verwerkt de door u meegedeelde persoonsgegevens als verantwoordelijke voor de verwerking. Uw persoonsgegevens worden gebruikt in het kader van de uitvoering van de overeenkomst en voor direct marketing doeleinden. De persoonsgegevens zullen door ons worden bewaard gedurende een periode van maximaal 5 jaar na uw laatste interactie met Roularta. Gelieve te willen noteren dat uw persoonsgegevens steeds in overeenstemming met onze privacy policy worden verwerkt, die u vrij kan consulteren op onze website: www.roularta.be/nl/privacy. Indien u bijkomende vragen of opmerkingen heeft met betrekking tot de verwerking van uw persoonsgegevens kan u ons steeds contacteren via bovenstaand adres of via <http://www.roularta.be/nl/privacy-policy/contact>.

