

Analoge druktechnologie handhaaft zich

Jan Vroegop

Op de recente Drupa werd duidelijk dat de decennialange zekere positie van de conventionele druksystemen definitief is doorbroken! Praktijk en live-demonstraties toonden echter aan dat de analoge druktechnieken zich desondanks kunnen handhaven in hun wedloop met de digitale druksystemen.

De dominantie van analoge diep-, flexo-, offset-, zeef-, foliepreeg- en heat- en coldsetdruk was niet meer zo indrukwekkend als op Drupa 2000. Bezuinigingen maakten dat de analoge technieken minder manifest aanwezig waren op de beursvloer. Dit in tegenstelling tot de digitale printtechnieken met inkjet voorop, waarmee flink werd uitgetapt. Maar de digitalisatie en robotisatie op en rond de conventionele persen zorgen ervoor dat deze in een recordtijd kunnen ingesteld worden en maakt hen tot performante en economische productiemachines.

Cerutti's (1) digitaal gestuurde diepdruckpers R98Xac (breedte van 130cm /diameter van 45-92

cm à 500 m/min) overtuigde met de mooiste analoge kwaliteit voor verpakkingsdiepdruk. Cerutti stond niet toevallig in dezelfde hal als KBA want de twee werken al langer samen. De controledesk van de diepdruckpers zegt genoeg over de aanwezigheid van digitale persbesturing. De zware drukcilinderwisselingen gebeuren door middel van trolleys.

Comexi (2) zette op de beurs een Fanuc-robot in voor het wisselen van de cilindersleeves met de drukvorm. Dat gebeurde met verbazingwekkende nauwkeurigheid. In theorie kan een Comexi Ci-offsetrotatiepers op deze manier onbemand orders wisselen. Een echte nieuwigheid. Dit werd uitgevoerd op een achtkleuren Comexi-C18 (breedte van 111cm / diameter

van 45,5 - 93 cm à 300 m/min). De pers is voorzien van een EB-droger van ESI. Comexi zegt over offsetdruk voor verpakkingsfolie: "Offsetplaten zijn tot 20 keer zuiniger dan fotopolymeerplaten". Zie ook het YouTube's filmpje 'Comexi Offset CI8 - The new way of printing flexible packaging and labels'. Omet's Varyflex-V2 variabele offsetrotatie (3) was een tweede rotatiepers met EB-droging op Drupa: breedte van 43 - 85 cm /diameter van 30,5 - 63,5 cm à 200 m/min). Samen met Goss geeft Omet blijk van geloof in variabele offsetrotatie voor kunststofverpakkingen, ondermeer vanwege de lage kosten voor de offsetdrukvorm. Müller Martini is ermee gestopt, al kan



2. Comexi C18-rotatiepers met robot.



1. Cerutti diepdruckpers R98Xac.



3. Omet Varyflex-V2 variabele offsetrotatie met EB-droging.



4. Bobst-Gidue's
'digitale' flexopers-
alternatief.

men vanuit de onderdelenvoor-
raad nog twee persen uitleveren.
De Bobst Gidue M6-Line Digital
Flexo (breedte van 37-
63,5 cm /diameter van 14 -
61cm à 200 m/min), werd in de
markt gezet als een digitale
smalbaan-flexorotatiepers (4).
Dat digitale slaat op het volgen-
de: iedere druktoeren heeft twee
beeldcilinders die tijdens de pro-
ductie kunnen worden verwis-
seld. Het hele proces inclusief
het opstarten wordt digitaal ge-
stueerd. Verder drukt deze analo-
ge zevenkleurenpers altijd in de-
zelfde CMYK-OGB kleurvol-
orde. Het zogenoemde REVO-
systeem kan de meeste merk-
kleuren drukken. Er zijn dus
geen inktwissels meer nodig!
Analoge reliëfdruk en warmfo-

liedruk werden gedemonstreerd
op een Bobst Masterfoil-106PR
(5). Meerkleuren metallic hot-
foil en preegdruk aan 8000
vel/u. Dat trok veel belangstel-
lenden. En eerlijk is eerlijk, met
zo'n verfijnde reliëfdimensie zet-
te deze hotfoil-embossing demo
het digital metallic embossing-
resultaat alsnog in de schaduw.
Gietz FSA-1060 FoilCommander
(6) was Drupa's kroonju-
weel; een foliepreegautomaat à
106 x 76 cm en 8000 vel/u out-
put. Max. persdruk 350 ton met
max. temp 170° C voor max.
drie gelijktijdige foliebanen op
max. substraatdikte van 2 mm.
Gietz demonstreerde in haar
grote stand vier foliepreegauto-
maten. De drie andere folie-
preegmachines waren een HTF



5. Bobst Masterfoil: het resultaat wordt beoordeeld.



“De look van een meester-drukker”

Drukkerij Bietlot uit Gilly werd in 1951 opgericht en is een betrouwbare partner omwille van haar technologie, haar efficiënte organisatie en haar totale kwaliteit. Haar cliënteel bestaat uit Europese instellingen, multinationals, uitgevers, binnenlandse en Europese bedrijven met kleine tot middelgrote oplages. Dank zij haar continu investeringsbeleid is drukkerij Bietlot in staat om optimaal in te spelen op de vraag van haar klanten op gebied van levertermijn, kwaliteit en service.

Streng milieubeleid

Bietlot verbruikt 100 % groene elektriciteit en beperkt haar energieverbruik door een volledige isolatie van het gebouw en een energiezuinige verlichtingsinstallatie. Alle persen draaien zonder alcohol en al het afvalwater en de chemicaliën worden door een erkend recyclagebedrijf verwerkt. Daarom heeft zij ook geïnvesteerd in de revolutionaire LED-technologie van RMGT. In hun zoektocht naar een nieuwe pers was de RMGT 920 de enige pers die hen een verbetering van de marges kon garanderen. Een kleiner plaatformaat, een lager energieverbruik, hoge drukkwaliteit, automatisatie van het hoogste niveau, in combinatie met de revolutionaire LED-technologie waren de sleutel tot succes. De toekomstige plannen om op andere materialen zoals plastic te drukken, openen nieuwe perspectieven voor de klanten van Bietlot. Dit is hun manier om een stap voor te blijven op hun concurrenten.

Lees meer over dit en nog vele andere succesverhalen op www.manrolandbenelux.be

manroland Benelux N.V.

Koningin Astridlaan 61, B - 1780 Wemmel,
tel +32 2 456 85 00



manroland



6. Gietz' rotatieve foliepreegpers ROFO-910PLUS.



7. Compactfoiler's inbouwunit.



8. R708 LTTLV-evolution 75 x 105cm.



9. Drupa-demo Speedmaster XL106-8P LED.

940, ROFO 450 en SECUR 20; allemaal via YouTube te bekijken. Verkoopcontact: Patrick Faure bij Finigraphic PrintFinishing Experts, Parijs.

'Compactfoiler', 'Eagle' en 'Vin-foil' waren Drupa's exposanten van retrofit- of nieuw te integreren koudfoliedrukssystemen (7). Laatgenoemde demonstreerde op een Rapida 105PRO. De 'Compactfoiler' is het kernstuk op de Scodix E106 digital embossing-machine. In principe zijn genoemde koudfoliedrukssystemen achteraf in te bouwen op B1- en B2-formaat offsetpersen met voldoende druktorens. Er zijn twee offstetoren voor nodig.

manroland's R708 LTTLV-evolution 75 x 105 cm à 18.000 vel/u demonstreerde volop de eigen koudfolieunit op haar uitgebreide offsetmachine (8). Dat koudfoliesysteem is wereldwijd al 130 keer geïnstalleerd! Deze 'Evolution'-pers was gekocht door de Zwitserse cosmetica- en farmacie-verpakkingsdrukkerij K+D AG in St Gallen (www.kud.ch). Op het eerste gezicht keek je naar twaalf 'Evolution'-toren, maar ónder de motorkap' zaten heel veel functies: de eerste twee druktorens waren voor de InlineFoiler. Dan acht offsetkleurdruktorens; bijvoorbeeld CMYKOGBR, ook óver de folielaag. Daarna een coating- of embossingtoren en een



10. Drupa-demo Speedmaster XL106-6+LYYL.



11. Drupa-demo Speedmaster CX 102-5+L.

UV-droogtoren. In de verlengde uitleg kon ook nog IR-droging. Tijdens de beurs produceerde deze 'Evolution' verpakkingen waarop alle mogelijkheden te bewonderen vielen. Een R708P-Evolution in 4/4-uitvoering produceert bij Drukkerij Die Keure in Brugge Heidelberg demonstreerde offsetpersen met dubbelomvang-tegendrukcilinders voor de meest vragende markten: zoals de Europese gang run drukkerijen, verpakkingsdrukkers en de Aziatische drukkers. Heidelberg

toonde hierbij 'zelfdenkende' offetslagkracht, dankzij de alernieuwste Prinect/JDF-JMF gestuurde servo-persaandrijving. Die digitalisering en automatisering op de Speedmaster XL106-8P LED (9) toonden overduidelijk waar zo'n drukpers toe in staat is: drie kleine 4/4-runs werden terwijl er over de drukkwaliteit werd gewaakt, in acht minuten aan 18.000 vel/u door de XL106-8P LED offsetpers gejaagd! Maakt dat een Primfire-106 (inkjet à 2.000 vel/u) niet overbodig? Althans

beldé

wij geven een extra scherp kantje aan uw messen

beldé is reeds 50 jaar gespecialiseerd in het slijpen en de verkoop van snijgereedschappen voor de grafische, verpakking- en labelindustrie. Voor elk soort materiaal, merk en type van snijmachine hebben wij de juiste oplossing.



Uilenbaan 110 | 2160 Wommelgem | Tel +32 (0)3 355 32 10 | www.belde.be | belde@belde.be

wanneer niet gepersonaliseerd dient te worden?

Een echte verpakkingsoffsetpers voor vouwkarton en etiketten, dat is Heidelberg's zeskleuren Speedmaster XL106-6+LYYL (10) voor een substraaddikte van 0,03-1 mm. Demo's op deze pers à 18.000 vel/u in zeskleurendruk met dubbellaag en minuten snelle/geautomatiseerde orderwisseling -inclusief lakplaten- gaven eenzelfde beleving als op de 4/4-Speedmaster.

Bij Heidelberg liep ook een demo op een 72 x 102 cm Speedmaster CX102-5+L (11) aan 16.500 vel/u en substraaddiktes van 0,03-1,00 mm. Die is vooral geliefd bij Aziatische drukkerijen. Het is een doorontwikkelde versie van de eerdere Speedmas-

ter CD 102 à 15.000 vel/u. Die persen hebben tegendrukcilinders met dubbele- en transportcilinders met een drievoudige omvang; een voorkeur van verpakkingsdrukkers met zware kartonsoorten. De pers zou bij topproductie minder 'slaan' door de grote transportdiameters.

KBA trok al het bezoekerspubliek naar zich toe tijdens de demonstraties op de 32 m-lange 106 x 145 cm Rapida 145 met dubbele uitleg (12). Deze zeskleurenpers + acryllak was verkocht aan verpakkingsdrukkerij A&R Carton CDF in Cholet-Frankrijk. De Rapida 145 heeft een max. substraaddikte van 0,1-1,2 mm. Er volgden livedemo's aan 18.000 vel/u met focus op de dubbele vellenuitleg; één



12. KBA Rapida145 met dubbele verlengde uitleg.



13. KBA's nieuwe Rapida 75PRO.

De nieuwe Speedmaster 8-kleuren LED UV. Een productiviteitswinst van 25 tot 30%.



Drukkerij SNEL in Vottem (Luik) heeft de eerste Speedmaster 106 met LED UV droogtechnologie geïnstalleerd in de Benelux. Deze pers is uitzonderlijk efficiënt. De jobwissels nemen slechts enkele minuten in beslag en het drukwerk komt perfect droog van de pers!



Gespecialiseerd in hoogkwalitatief drukwerk, zet SNEL in op nieuwe technologieën. Ze beschikt over een gespecialiseerd prepressteam, een indrukwekkend park afwerkingsmachines en maakt sinds kort gebruik van de LED UV-technologie.

Bedrijfsleider Roland Soubras is vol lof. "Deze pers is even flexibel als een digitale pers en levert dezelfde kwaliteit als de beste offsetpersen. Ze werkt bovendien probleemloos met alle substraten, zelfs synthetische, en levert drukwerk af van verbluffende kwaliteit." Ondertussen kreeg de drukkerij versterking van een 5-kleuren Speedmaster plus lak. Deze twee persen nemen de plaats in van vier andere! De integratie die Heidelberg aanbiedt, vergemakkelijkt het beheer aanzienlijk. "Op het vlak van technische support zijn we gerustgesteld door de professionele aanpak en de snelle reacties van Heidelberg."

➔ heidelberg.com



14. KBA Rapida 105PRO met Vinfoil's nieuwe koudfoliesysteem.



15. KBA RDC106 rotatiestansmachine.



16. Komori Lithrone GLX-840RP (formaat 75 x 105 cm).



17. Komori Lithrone G437.



18. RMGT 920PF-8 schoon- en weerdruckpers.

voor netto- en de andere voor bruto drukvellen. Bij opstart en tijdens de productie regelt het geautomatiseerde QualiTronic ColorControl kwaliteitsdetectie-camerasysteem in volle productie dat inschiet- en netto productievelen op de juiste uitlegstapel terecht komen; voor verpakkingsdrukkers een onmisbaar feature voor de hoogste OEE en kwaliteitsgarantie in de netto stapels.

KBA's kleinste demopers was de nieuwe Rapida 75PRO (13). Deze max. 60,5 x 75 cm-vijfkleurenpers + lak en UV-Led-droging à 16.000 vel/u vult -ook investeringstechnisch- precies het gat tussen de gewone Rapida 75 à 15.000 vel/u en de snellere en duurder Rapida 76 à 18.000 vel/u. In- en uitlegstapels lijken wat laag maar halen toch max. 98 en 92 cm. IR- en/of UV-drogers zijn mogelijk, zoals ook het volautomatisch plaatwisselsysteem (SAPC).

Op KBA's 78 x 105 cm Rapida 105PRO (14) werd Vinfoil's nieuwste Optima SF110 GF koudfoliemodule à 17.000 vel/u gedemonstreerd. Dankzij het digitaal gestuurde intermitterende folieterugspoelsysteem en een snelwisselsysteem voor nieuwe folie-donorrollen, zorgt de Vinfoil voor 85 % foliemateriaalbe-

sparing, aldus de Vinfoil ontwikkelaars en Technische Universiteit Eindhoven. Met deze nieuwe Optima SF110 GF is afstand genomen van de eerste versie met afzuiger en shredder voor de verbruikte donorfolie. Nu wordt dat opgewikkeld in de tweede unit. Deze Drupamachine werd (voor ongeveer 2,2 miljoen euro) verkocht aan Grafische Groep Matthys in Turnhout.

KBA's drie torens tellende RDC106 (15) demonstreerde een alleskunner te zijn. Met deze 74 x 105 cm machine kunnen 0,03 - 0,7 mm substraatdiktes worden bewerkt op de max. technische snelheid van 12.000 vel/u. Voor die bewerkingen zoals: zeef- of flexodrukken, drogen, stansen, rillen en/of pregen moeten de vereiste cilinderconfiguraties met toebehoren vooraf worden gespecificeerd. Bijvoorbeeld een rondzeefcilinder, drukvormcilinder, magnetische cilinder voor stans- of rilplaten. Een machine is altijd maatwerk. Op Drupa werd dus een configuratie met drie torens getoond. Voor stansen en eenvoudig rillen volstaan twee torens. De RDC106 begon zijn loopbaan ooit als rotatiestansmachine maar is doorgegroeid tot een standalone vel-lenconvertingmachine.

Komori trok veel nieuwsgierigen om de resultaten te checken van Komori's digitale (Landa)pers, de Impremia NS40 digitale 4/0-inkjetpers, waarvoor de Amerikaanse drukker 4over, Inc. uit Glendale op Drupa zijn handtekening zette (ongeveer 3 miljoen euro). Komori toonde verder zijn antwoord voor 4/4-gang-drukkerijen. Om even sterk te staan als KBA en Heidelberg voor 18.000 vel/u in 4/4-druk, lanceerde Komori de zogenoemde 'recht-door-perfector' (16). Deze 75 x 105 cm Lithrone GLX-840RP is een recto-verso offsetpers zonder keertrommels. Eveneens goed voor 18.000 vel/u. De eerste vier torens bedrukken het vel vanonderaf in fullcolour. Die torens zijn daar-

om wat hoger. Zónder omkeren bedrukken de volgende torens het vel vanbovenaf. In demo's op geregelde tijdstippen werd de hoge effectiviteit aangetoond: twee kleine 4/4-orders binnen de vijf minuten klaar! Volautomatische plaatwisseling is even snel als bij de concurrenten. Bij

klaarzetten en wegnemen van drukplaten moeten drukkers even door de knieën bij de eerste vier torens. "Het is een handigheidje dat went" zeggen gebruikers.

Komori's 'bijna-70/100-formaat' (64 x 94 cm) Lithrone G437 H-UVL (17) demon-

streerde Komori's UV-Leddroging en Komori's eigen K-Supply 'non-VOC' UVLed-drukinkten. Dit drukformaat (netto 62 x 93 cm, waar Din-A4 inclusief grijperwit precies in past) vindt bij scherp calculerende investeerders steeds meer ingang. Na Drupa is de G437 H-UVL leverbaar. Inmiddels hebben de Belgische drukkerij Leleu Printing uit Brussegem en de Nederlandse drukkerij Deltabach in Nieuw-Vennep de Komori Lithrone G437 H-UVL aangekocht.

De aan Bietlot verkochte 64 x 92 cm RMGT 920PF-8 recto-verso pers (18) draaide volop 4/4-demonstraties à 13.000 vel/u met UV-Leddroging. Zoals op bijna iedere Drupa-offsetpers

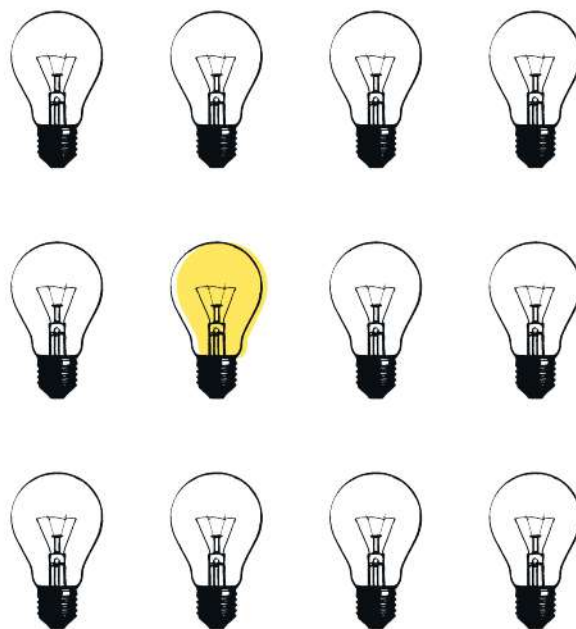


19. RMGT's controldesk RMGT9 en 10.

Wil u **gratis** de wekelijkse elektronische nieuwsbrief van Grafisch Nieuws ontvangen ?



Schrijf dan in via
www.grafisch-nieuws.be



afterpress.be

Plastificeren, vernissen en inspireren.

"Afterpress.be is een samenwerking tussen Plasti-luxx nv en Creafor nv."

waren alle RMGT-persen uitgerust met een 'haviksoog'-camera voor inlijn kwaliteitscontrole. Bietlot motiveerde zijn keuze vanwege besparingen met dit persformaat: 30% op plaatkosten, 40% op investering en 40% op energieverbruik! Bietlot's nieuwe drukpers is uitgerust met alle mogelijke opties, zoals inline-densiteitsmeting, verhoging op sokkel en verder complete automatisering voor mogelijke éénmansbediening. Een vergelijkbare drukpers zonder UV-Leddrawing werd verkocht aan Hega Offset BV in Rijswijk-ZH.

RMGT's zeskleuren+lak RMGT10 (19) op Drupa, bleek te zijn verkocht aan Glassop Cartons in Stockport-UK (waar ook een Highcon 'Beam'-laser-

stans naartoe ging). Deze RMGT10 is een echte vouwkartondrukpers voor 75 x 105 cm en 0,04 -1,0 mm veldiktes. Deze voorheen als Mitsubishi gemerkte offsetpersen zijn geliefd bij drukkers van vouwkartonverpakkingen.

Nog een flinke bijzonderheid bij RMGT: daar draaide de digitale vloeibare tonerpers DP-790ST (20). Die toonde variabele full-colourproducties. Het gaat hier wel om een digitale pers, een OEM-samenwerking met Miyakoshi. De DP-790ST bedrukt zonder precoating met vloeibare cmyk-toners in raster 75-lijnen/cm, offsubstraten op max. 60 x 78,8 cm.

ContiTech's familie rubberdoeken Phoenix Xtra werd op Dru-

pa gelanceerd en is bedoeld voor UV- en highend-printing. Zo is ContiTech's compressible 'NovaSpot' Xtra- rubberdoek (21) geschikt voor zowel watergedragen en UV-coatings. De topcompound is zó hecht met een Mylarfolie verbonden, dat zelfs agressieve UV coatings geen delaminatie veroorzaken. Na Drupa is NovaSpot in alle markten wereldwijd verkrijgbaar in de diktes 1,15; 1,35 en 1,95 mm. Samengevat: een nieuw 'prijs/kwaliteit-wapen' in de concurrentiële markt van afpelbare rubberdrukvormen voor lakdruk.

Duitsland bekendste UV-drooglampenfabrikant IST-Metz (22) presenteerde een breed gamma van complete UV-drogers voor alle druk- en printindustrieën. Dat ondersteunt IST met live UV-Led demo's op IST's eigen zeskleuren Speedmaster XL75 met Anicolor-2 en coater. Normaal test en demonstreert IST op deze pers in het eigen democenter in Nürtingen-D. Daar kan men ook met eigen drukinkten, lakken en substraten producttests uitvoeren. Opvallend is IST's perskeuze met temperatuurgestuurde anilox-inktgeving, om de UV-inkten zo stabiel mogelijk op de drukplaten te krijgen.

Tweedehands productieapparatuur (23) werd dit jaar ruim aangeboden in hal 13 die grenst aan hal 14 met manroland en hal 15 met Komori. De verkoop van tweedehands persen was ooit ondenkbaar op Drupa; of altijd een beetje weggestopt, ver weg van de reguliere persbouwers. Maar de tijden zijn veranderd... nu kan het wel. Men heeft elkaar harder nodig dan ooit!



20. RMGT DP7 vloeibare toner digitale pers



21. ContiTech's nieuwste Phoenix Xtra rubberdoeken-serie.



22. IST UV-Led demo.



23. Tweedehands op Drupa.



**Ontdek onze Blik
op de Toekomst**

Al bijna 40 jaar lang is Best-Matic een gevestigde waarde in de print-finishing solutions wereld. Geen sinecure in deze fel beconcurrerde sector. Dat komt omdat we een duidelijke blik op de toekomst hebben. Wij houden steeds de vinger aan de pols om de meest efficiënte oplossingen aan te bieden aan onze klanten.

Best-Matic open house

van 25 t/m 27 oktober van 14u tot 18u

BEST-MATIC.BE
BLARENBERGLAAN 21
2800 MECHELEN

B M Best-Matic
PRINT FINISHING SOLUTIONS